

四庫全書

集部

欽定四庫全書

元風雅後集卷五

元孫存吾編

王蘭思

宣慰

偕題武夷九曲圖

一曲溪邊一曲仙
擢歌遺响有誰傳
西風吹入無聲畫
來上江東子靜船

朱本初

盜發亞父塚

藏馬臺前范增塚英風千載行人竦塚中寶氣騰光芒
識寶賈胡心為動築室潛謀二十年一朝鑿井穿其壘
畚插纔深四十尺乃有石盤青龍從四旁祥代大十圍
各施九十森環拱石穿棺翼更分明漆光可鑑剛而鞏
斲之不用揮金椎白骨儼然金頂踵寶劍未化橫蒼虬
金玉輝耀氣交擁賈胡致富須臾間棄骨溝中寧愧恐
平原無色鼓角悲山鬼夜號川澤湧太守陳公英俊才
慨歎奸偷吾所統亟呼五百取群盜械置狴犴見仁勇

傷哉亞父天下奇鴻門高會真危機火龍飛起實天意
拔劍起舞空爾為風雲變化失隆準玉斗一碎山河非
如公明義古亦少發憤乃作彭城歸六合茫茫漢疆土
厚葬何人誠可嗤君不見驪山牧豎遺燼酷不如王孫
裸葬良亦足

查廣居

題闕

汲汲歲年徂慘慘冰霜厲君子不遑舍明發戒行李南

臺雄且高國家所仗倚辟掾無凡材今子足稱是謬謬
鋤奸貪軒軒揖悍驚風俗歸之正郡邑得以治御史不
敢爭簡書豈非議搗空狐狸穴動有鷹隼氣仕宦等一
擲名節在萬世皇皇吾君業正朔越裳被今歲一再赦
求言弭災異況子得言秋盍體堯舜意吾師范德機每
與論茲事露坐山月高撫劍各流涕我本滄浪人鼓枻
從此始

二銀女祠

銀冶二女祠撫州之金溪其家姓葛氏無字年未笄羞
顏不出戶婉孌守禮儀在唐寶曆歲其父為胥吏官家
起銀場日夜遭箠楚勤紅問父苦玉頰啼朱雨父命斯
易活誓以死相許禽獸尚知義報父寧死心投身入銀
冶遂化成白金郡縣驚且歎奏名上朝端下詔罷爐冶
雞犬皆平安已經五百歲歷歷人猶傳荒祠俯流水像
設還儼然世間盡兒女此事誰能爾緹縈費娥去未有
堪比倫可比惟英皇雙魂抱煩冤至今湘江竹出土舍

淚痕

孝子行

豐城廖孝子至元十九年鄉寇大作子負母
冒刃逃反靖孝養終身與江草不殊惜無史
書之揭翰林近題其墓曰有元純孝廖公之
墓又為作文刻石虞學士書之

豐城昔在至元歲寇賊紛紛亂如鬼是時廖生抱母行
不死白刃天有情固知至願天必感母子全活見太平

廖生雖死猶未死往往遺民言此事有如江草遭亂離
負母逃潛經險阻情詞惻惻賊捨之孝德還堪耀今古
嗚呼薄俗獠獍同墓上請看純孝子

田師孟

分韻

清明與省郎毛潛夫杜孝先周內翰景元樞
密復初儒生虞德生會飲分韻得復字呈秋
泉功遠二仙伯

冠袍裹身厭拘束惜春只覺光陰感雪融波面綠痕添
風着花枝亂紅較杜陵才子本茅屋十年省署叨粟肉
芝檢番香白晝晴時尋勝友相追逐毛君古丈夫內翰
五車讀元子真英豪文華過潘陸德生味道腴閉門樂
幽獨漫郎潦倒雙鬢禿志在酒船三百斛相逢一笑宇
宙間羽觴未盡還再復醉中更約二仙人共訪赤松叅
辟穀

黃君瑞

蕨其歌

信州州官萬鍾粟殺牛槌馬日絲竹信州鄉民蕨作糧
三月懷饑聚頭哭蕨其開葉不可食蕨根有粉聊鉏鑿
偏攻性冷損胃氣民面生黃苦憔悴縣不申聞郡不知
官中有米重封閉重封閉將若何衆人歌我蕨其嘆九
莖莫唱靈芝歌

雙燕吟

雙燕雙飛更復雙雙栖穿花掠水雙銜泥簷前緝壘

雙哺兒春風一雙至秋風一雙歸念爾雙不得故巢須
獨依莫學人妻朝亡其夫暮嫁之莫學人夫暮亡其妻
朝納妃

酒

麴蘖生春出小槽幾人耽酖日陶陶笑吞鸚鵡杯中月
貧典鸛鷖花下袍內府蠟傳紅琥珀西京秋壓紫葡萄
杜康儀狄今安在回首邱陵半是糟

送信州守

龍池水暖碧鱗香
池上韶欽舜鳳凰
玉節引班天咫尺
信州太守奏農桑

送琴士歸杭

雲中歌斷紫芝歌
不奈周君欲去何
十里湖山好明月
却憐隨處故人多

喀爾庫庫

題釣臺

子陵才業高千古
當使君王入夢思
漢祖規模只如此

惜哉堯舜不同時

送高中丞南臺

鸚鵡洲邊明月鳳凰臺上清風人物江山兩絕才高不
為時容

張天師

太乙子

灤京八景

鳳閣朝陽

開闢行都重朔城大安高閣煥鴻名中天旭霽昭黃道

萬象春熙拱帝京
瑞露氣浮仙掌動
文星光挹泰階平
朝元羽佩輝蟬冕
長振琳琅侍玉清

龍岡晴雪

陰山積雪亘春秋
霽景玲瓏燦十州
玉展畫屏當黼底
翠凝香霧繞龍樓
吟懷暖動鼠鬚筆
酒力寒輕狐白裘
清暑年年動游幸
水壺六月坐垂流

勅勒西風

勅勒連營意氣豪
西風沙漠轉驚濤
皂鵬背影翻金鎬

赤驥騰空頓紫條
入夜胡歌諧簞簞
蚤時新酒壓葡萄
旃廬處處人長樂
萬里雲屯雪自高

烏桓夕照

烏桓列部挺提封
落照千山返映紅
遠樹參差連塞北
斷霞明滅際遼東
牛羊下夕群屯霧
鷹隼橫秋勢掠風
亦有隱淪懷濟世
何時歸獵載飛熊

灤江曉月

灤江曉月漾玻瓈
皓景沉沉碧海西
監牧平沙時洗馬

趨朝青瑣政聞雞
鐘聲破霧騰珠刹
橋影垂虹枕玉溪
夙德祠臣勞扈從
恩承紫誥又春泥

松林夜雨

百萬蒼虬幾雪霜
夜深和雨激滄浪
秦金賜爵摠東岱
漢玉搜才負拓梁
劍戟森嚴堅歲暮
佩環鏘奏際時良
千年琥珀應流地
服餌身輕久帝鄉

天山秋獮

駕幸天山按獵場
夜嚴精騎裹糒糧
鷹鞬脫臂高橫塞

雉箭穿雲急解囊豈但薦毛供俎豆
要知閱武固金湯
歛囿賜宴千軍醉駝背累毛揔兔羊

陵臺晚眺

李陵行處莽平原祇見荒臺思愴然
野日斷鴻空送晚
塞雲歸鶴不知年千重牙帳間周後
萬里長城啟漢前
雅調蚤傳來魏闕賡歌尚擬頌堯天

薛玄卿

送文郎中奉使交趾

天子龍飛統萬邦
玉符封檢下殊方
遼人盡是雕題獠
奉使唯應粉署郎
翡翠飛時銅柱濕
鷓鴣啼處石門荒
炎風苦雨煩珍重
萋葉捫擲取次嘗

次韻歐陽檢閱濠池觀荷

行行豪池上
亭亭見長荷
瓊葩艷初日
碧莖卷輕波
深蒲曉色亂
微雨晚香多
方舟時自移
高軒或來過
豈無河朔飲
聊復發商歌
商歌一慷慨
此物奈君何

楚宿山商虞博士王待制

迢迢楚宿山峰巒何崔嵬朝登猛虎嘯暮宿玄猿哀高
風四面發花草為誰開傳聞章皇帝此地昔徘徊龍駕
竟不返浮雲空往來秀色九天外巨靈不敢摧飄飄散
襟帶覽結何悠哉

宋顯父秘書惠海子北門之什次韻荅之

得君佳句見君情春半間從海上行紅杏啼鶯沙苑遶
綠楊嘶馬漢堤平玉山地勢連雙闕金水河流注夾城
萬乘以仁懷遠邇游觀宜着魯諸生

雅蘓摠管玩芳亭子

粟氏林亭好飄飄借馬遊
藥闌當戶密花徑近城幽
未許朝參懶聊為逸興留
使君行樂處風物為春柔

送陳都事銓選雲南兼簡李廉訪

送君銓選使滇池
部落諸夷善品題
明月先經夔子北
長風却度夜郎西
山涵塞雨驂騑滑
花壓蠻雲杜宇啼
為問霜臺李廉訪
白頭官滿尚羈栖

送朱本初之玉隆宮

西山紫翠簇芙蓉師住逍遙第一峰慎勿挽弓思射鹿
祇須鑄鐵學降龍閒穿曉月鋤靈藥醉拂秋風卧古松
應憶京華舊遊處蓬萊坊畔五雲重

高遠堂

數椽茅屋雲中出一抹青山坐上看讀罷黃庭春雨後
刺桐花落烏聲寒

贈聶尊師

青山寂寂雨瀟瀟一箇長松翠欲飄白髮道人年八十

小樓閒坐說前朝

遊張公洞簡常守劉道中

赤烏二載發奇空古洞深沉道路危翠竇下攢山瀑落
紫岩中廓石膏垂鐵船通海時難遇金鼎調元事可期
祇恐使君同變化白驄來往少人知

張一無

寄薛玄卿

上界真人金馬貴山中道士草衣輕一彈指頃三千劫

何日蓬萊問淺清

黃松瀑

自麻仙至筆架道中作

三步五步歇六日七日晴豈不念我歸春色相送迎前
宵社酒散行將返清明紅紫小零落嚶嚶相和鳴叢薄
山礬花玩之有餘馨亦欲寄所思歸鴻已宵征悠悠不
可極惻惻難為情荒荒誰與語脉脉曳杖行

飯山道院

萬鍾鼎食不到我正自不必西山餓飯山雲氣如炊烟
三食而返腸果然臨川丞相有素願何處獨無魚羹飯
勸君飯客先飯窮往往乞丐皆英雄

題高麗五明馬

海波不動闕梁通虬髯使者來吳中名騅額間掛明月
四蹄猶帶龍堆雪仰秣不受田家芻大官之羊五味俱
賢才萬里不難致糠粃不充吁老矣

次韻謝新荔

金瓶梅詞話卷五
海國仙人剪絳霞年年一朵到山家眼中玉色如何晏
席上風流得孟嘉野客不分唐殿帶老臣并按建溪茶
醉來往事都休問且擘輕紅對晚花

寒食客中

明朝便典黑貂裘寒食寧無數日留烟斷舊嘗悲介子
火衰今不祀商邱百年盡付風吹柳一雨遠隨山入樓
安有五侯鯖到我自脩茶品試香篝

墨梅

去年曾訪林君復烟水蒼茫鶴未歸不似對君橫小幅
一枝和雪照柴扉

客語

舊時供奉曲歌者亦無人但感歲年晚不知天地春客
猶談寶慶吾亦及咸淳何處楊花過飛來照角巾

午日

世故一炊黍吾生百鍊銅客情傷髮白醒眼對榴紅遠
岫冥冥雨疎衣細細風欲論千古恨不見楚南公

于仲元

度居庸關思親

居庸之關高嵯峨霜乾水淺寒無波大風捲沙聚作嶺
大車碾斷成深河商女踏歌喚馬乳胡兒行鼓趙駱駝
斜陽駐馬一回首故鄉萬里秋雲多

元風雅後集卷五

欽定四庫全書

集部

元風雅後集卷八

六至

詳校官通政使_臣夢吉

助教_臣常循覆勘

總校官庶吉士_臣倉聖脉

校對官中書_臣范永宗

謄錄監生_臣龔果

欽定四庫全書

元風雅後集卷六

元孫存吾編

危太僕

臨川人

暮冬

種稻南谷口凶歲困倉虛晚值老農語出口三嘻吁幸
有高亢田種麥給群需有麥且勿憂無麥將焉如
昔謂厓谷底其俗異黃農浪迹城府歸却受淳朴風獵
夫不射雁云與兄弟同羽毛豈知道天理諒無終

徐人歌

季子有劍秋水色徐君見之惜不得徐君墓上荒草寒
季子解劍掛樹間一死一生見交義嗟哉延陵吳季子

楊季子

豫章人

晚憩澗北亭

我性喜消散東園時獨行高亭俯絕澗下有流泉聲秀
木翳繁陰朱華散微馨踟躕淡忘歸夕露沾我纓人生
忽如寄何乃苦營營優游在空谷飲水有餘情

夏日山中讀書

翳翳嘉木陰結廬三四椽南風五月中日夕聞鳴蟬居
閒復奚為涵泳聖人言時于會心處掩卷自欣然

送別劉伯章歸省時劉方悼亡故并致其意

斗酒酌未盡離人去匆匆歸心逐海月飛遶香爐峰
前綠蘿樹下有五畝宮上堂壽尊親手把黃金鍾入室
獨無依風吹羅幔空雖有兩小妾顏色如花紅不敵伉
儷情虛為天治容人生百年內哀樂本無窮自非曠士

懷寧免勞其中心堅抱節義行止慎其躬贈言非諧謔
勗爾保令終

包淝川

淮

幽居

雲作交游山作賓道心為主自安貧柴荆無鑰見同物
竹帛有名終累人綠水一潭澄靜性青山萬疊裹閒身
紛紛望拜馬蹄下不見胸中萬斛塵

七夕

欲理凌波踏造舟不知滿架勝蒙鳩漢陰抱甕蒼頭老
不上今宵乞巧樓

漫成

三春蝴蝶誰云夢六月蒼蠅詎可憎未怪康衢中有虎
每疑太極裏無僧

周德可

蘭溪人

送衣篇

長城萬里飛秋沙弓馬夜驚雪作花龍泉吐光射天地

是妾掩鏡夫辭家此時惜別方壯年年花發園中烟
征鴻無書日苦短牛女夜夜銀河邊萬尾欲霜楓似綺
親送寒衣數千里匣鷺顧影鳳孤飛山過望夫道湘水
湘水無情漾白波望夫山頭浮青螺長途行處意慘愴
誰家嬌女終夜歌衛霍功高猶躡武善馬未歸牋不乳
關河回首路迢迢浮雲西山水南浦夕陽孤館停征輶
一身百慮雙睇交中宵無人語聲絕風吹燭短山月高

寄遠

邊風驚枕簟漢月耿房帷何處懷人切停梭見雁時寒
生衣莫寄瘦盡鏡先知願子長努力效忠歸未遲

陳敬齋

呈蔡府判

東風一夜拂清寥如許文明治象還萬古乾坤一東魯
七閩日月兩西山寒梅寂寂春華麗喬木森森古意閒
獨奏瑤琴生客恨有誰隔月聽潺湲

舞劍歌

曉騎白鶴入滄海手攜青龍浴寒水背負河圖天地文
或變或化疑神鬼始對雙鸞出林垌終與孤鶴翔風墜
翩翩又在瑤池間戲與群仙買歡醉青龍顧我浩氣疲
欲假明月橫波睡我亦假之一霎間徑然飛去天牛間
千呼萬喚不肯下且吐風雨飛漫漫

呈方達齋

端平諫臣心似鉄忠肝落紙天地悅羅浮山下種梅花
獨倚西窓看晴雪古來老鳳生鸞兒錦雲兩翼星斗披

朝浴春風芹藻池夜眠涼月槐杏枝君不見丹山一溪水化作春陽時雨飛千門教渴否苦早木草潤澤生華輝方達齋真吾師薰風吹我面皐比免使青燈照雨思
舒元易

聖節詩

樂奏雲門金闕高春風泛酒入蒲萄九重天上尊堯舜萬歲聲中拜禹皐仁藹乾坤知帝業明同日月見秋毫願推大道為君壽不用瑤池薦海桃

解世南

贈墨士

魚胞萬杵成玄玉應是柯仙得紗傳鉄硯毛錐為密友
何時海上別回仙

王玄翰

南山有猛虎

南山有猛虎欲以赤手屠山下一老人見謂爾甚愚冲
冠與裂背所詫乃匹夫古來功名士遐攬王伯圖幾先

非快意道遠慎前謨
奈此謬其逢試之誠
已疏竒中或偶然再
往類難虞丈夫雖賭
命慷慨易長途苟無
金石堅何以當變渝
苟無忠誠心何以涉
崎嶇斯言願三復歛
衽愧弗如吾行庸可
驚聊取一笑娛且盡
飲斗酒長揖歸衡廬

高況梅

擬古

楚人有和氏懷璧空
待價玉石苟未分胡
事哭長夜人

生豈不辰物物該造化賢哉荷蓀翁託身以耕稼

張南臯

贈丹士

天地爐中有大丹朝飛東海莫西山一年三百六十粒
十粒輕拋去不還

危琴樂

送芳潤葉道士

二十四年凌紫清琪花瑶草日初晴抱琴曾侍群仙宴

記得釣天一兩聲

韓中村

鴻門宴

花脣綉膊帕抹額勇士如門森劍戟沛公對酒顏如灰
主人重瞳光照席重瞳座上身如寄卮酒未吞心已醉
醉酣不辨真天人百萬貔貅眼中睡春融玉帳香風開
嗚嗚帳下箏琶哀目前等作萬口計軍聲四面歡如雷
沛公唯喏非無意袖中暗挈秦天地此時可想聽得異

四面軍聲皆漢騎

征婦歎

虎頭將軍眼如電，領兵夜渡黃河面。
良人腰懸大羽箭，遼東掠地遼西戰。
一紙紅牋寄春怨，十年消息無歸便。
日長花柳暗庭院，斜倚江樓倦針線。
心憶良人嗔不見，手擲金彈打雙燕。
無術平戎報明主，恨身不是奇男子。
倘妾當年未嫁時，請學明妃獻西虜。

岳王墓

妖星墮地芒角赤龍劍悲吼風蕭瑟中原王氣挽不回
將軍一死鴻毛擲秦家小兒真戲劇播弄造化搖樞極
指仇為親忠且逆隻手上遮天眼力九關茫茫隔天日
無由下燭臣愚直臣愚萬死不足惜國恥未湔猶憤激
古坟埋冤血空碧風雨年年土花蝕我恐精忠埋不得
白日英魂土中泣請將哀骨斲出荒苔痕獻作吾皇補
天石

對月吟

霜風捲地霜氣乾碧空照水生晴寒天公合就七寶團
何年轉向玻璃盤婆婆挂樹籠仙窟夜夜飛從海上出
遂使時光挽不留盡向婆婆影中沒幾人綠髮紅顏好
照見衰顏髮應槁年去年來無盡時政恐月中人亦老
客窓見月空沉吟碧紗如霧愁人心燭花撲散香滿襟
下階踏碎梧桐陰

憶去年

江湖渺渺白鷗前歸路春風憶去年細雨孤燈村店夢

冷烟殘雪落梅天
驛行多避官人馬
水宿怕逢網吏船
行李半肩吟卷重
過津恐索稅詩錢

況肩吾

縣尹

題梅卷

牡丹池館鬧春殘
多少詩人被眼瞞
我有癯仙最知己
一枝留與雪中看

呂元卿

晚宿郎官湖

半烟半雨樹扶疎
畫出元暉水墨圖
最是一天秋月白
不隨魚課入官湖

月夜洞庭舟中陪九江茶漕烏格同知宴酒邊
索詩遂賦

朔風扇鬢向君山
歲晚霜華為改顏
吟望滄浪湘水遠
醉歌欵乃洞庭寬
那能袖劍遊蓬島
何似乘槎訪廣寒
莫道岳陽無醉客
洞賓元只在人間

陳小庭

大孤山至湖口

大孤大孤何渺茫小孤誰說嫁彭郎鞋山對面四十里
屹立宛在湖中央行轉清江過湖口波濤如此今何有
天公助我半帆風江神勸汝一杯酒

章養吾

次韻徐可齋嘉禾馬上見寄

世事悠悠兩鬢塵始知今古一郵亭草廬春動吾猶懶
蕙帳寒生子獨醒萬里關河秋雁斷十年書劍夜燈青

東風又是離愁處
芳草萋萋白鷺汀

許存吾

次韻吳叔廉山村回文

田繞青山好住家
短籬疎圃接丘麻
烟村遠近棲鴉亂
竹岼高低飛鷺斜
泉噴石間岩湧雪
霧浮堤外柳吹花
連雲碧色秋風冷
眠犢黃昏草長芽

劉恭叔

夜坐江亭

明月出林杪，大風吹漸高。
軒窓墮圭壁，竹樹起波濤。
隣笛悲歡併，江鴻去住勞。
倚欄惆悵久，霜露濕綈袍。

城中至日

我道何曾長城中，獨重冬酒散分市。
卒冠履祝家公，日晷空江見梅花亂世逢。
故鄉還往在筋力，愧兒童。

葉千林

送李石泉

風雪令人瘦，關河怕酒醒。
過橋春水綠，送客晚山青。
君

馬已先發我舟猶暫停臨分耿無語江上雨冥冥

葉天趣

感寓

顏曾志道德汲汲思競辰盜跖膾人肝白首甘惡人是
非兩忘羊萬古同埃塵何如盡棄置宴坐觀日輪風吹
紫藤花蔌蔌沾衣中興發自一盃陶然太和春

秋夜和韻

西風何處來鼻觀古香發夜深耿無寐踏破松窓月美

人期不至跂望雙背裂一掬可憐心青燈照愁絕

元風雅後集卷六

欽定四庫全書

元風雅後集卷七

元孫存吾編

四愛題詠

虞伯生

江東葉凱翁至京師訪予芝亭之上適予謁告得數見
焉見其雅適而端慎介不違于和易不苟于汎知其為
孔老通家之佳士也又從知其能以道行交神明致風
雨則其素守可知已間出書一卷袖中則故宋遺士詹

府僉程國錄為其先人成甫氏所著四愛堂詩文也所謂四愛者陶淵明愛菊周茂叔愛蓮又附益以林逋仙之梅黃魯直之蘭者也並植此物於庭戶之間而尚友四君子言將同其愛者焉故曰四愛云爾又有所謂半隱者成甫之長子元翁隱于是而求先志焉言半者以其半待凱翁也凱翁言出山游四方非有世俗之求也願得見名士大夫如泰華黃河者得一言以詠四愛焉亦所以報父兄也欲為之序引云

夫愛出於仁者也仁者天地生物之心人以天地生物之心為心則玩夫生物之理而見天地之心焉亦無所不愛也而所愛亦豈徒然哉即一物之生而知其與道為體也其樂烏可已哉是故思有以成其愛而非私也我之培煦之潤之附益其不及而防閑遠去其為害者皆其事也古之君子因物以致寓其意焉非溺情于形質之偏也姑以周子愛蓮之說論之竊意夫日用彝倫之間飲食男女之欲同行而異情者非出于淤泥而不

染者乎明睿洞照安行無為而不矜詫以索隱行怪者乎非所謂濯清漣而不妖者乎不蔓不枝者純一不雜之謂也亭亭淨植者中立不倚之謂也此其所以為可愛者乎推是言也餘二子之意就其所詣安有流連光景之患乎葉君隱居辟地其必有得于此若夫善頌則在能賦者云蜀人虞集敘至順癸酉二月八日

吳宗師

方今文采重奎章光照芝山四愛堂梅蘂春融冰雪界

蓮花晚靜水雲鄉
湘纍往矣蘭為佩
陶令悠然菊泛觴
千古高風猶一日
迢迢歸夢楚江長

馬伯庸

幽蘭有真性
佳菊有至節
娟娟出水蓮
露下玉洗白
杲杲空谷梅
歲晏立冰雪
屬愛在君子
畜之以為德

至順癸酉四月十三日侍講伯生老友子邀
予賦詩媿不能工姑此以塞命也祖常再拜
馬公辭翰妙天下
凱翁珍藏之集

高新甫

愛菊隱逸情愛蓮清潔志愛梅違世俗愛蘭絕世累性
愛固有殊亦各在適意偉哉四君子趣同而世異人品
有定論寓物盡高致遼遼千載下孰能遵道義葉公達
尚友所愛兼其四猗歟後來人先志慎勿墜

太玄天師

彭澤以節高春陵以道鳴雙井詩之雄西湖隱而清因
其有所愛希賢動吾情爰知君子堂貴實不貴名

太乙子

東籬秋色淨芳沼晚華滋雪落清澗曲風生楚江湄幽
景尚依然高懷邈難追道人繼芳躅千載有餘思老屋
四五掾草徑臨清池四時各代謝芬芳常在茲最哉著
令德永與古人期

夏紫清

十畝烟霞曲徑深四時佳興足幽尋菊芳梅綻清詩骨
蘭秀蓮香肅道心半隱肯堂嚴繼志百年喬木易成陰

通家自有全書在閒倚南窓聽玉琴

歐陽玄

葉凱翁來京師受知吳宗師又為名公卿所愛禮
得四愛堂詩甚富此行真不虛也為賦五絕

亭亭淨植自中通千古知心太極翁幾度廬山看明月
玉簪浮出白龍宮

右濂翁愛蓮

粲粲中央色不偏風霜搖落義熙年男兒一種剛腸味

不讓隆中老子先

右淵明愛菊

紛紛桃李下成溪騎馬山人聽曉雞如此暗香相慰藉
徵書猶到六橋西

右君復愛梅

幹少花濃雨露深政緣猶有市朝心豫章太史春秋筆
不遣山王預竹林

右魯直愛蘭

涪陵翁解識春陵薛映何如刺史弘葉氏堂中和尚友
不緣花有愛和憎

右葉氏四愛堂廬陵歐陽玄

揭曼碩

蓮菊梅蘭四愛堂父兄弟愛無忘對花便擬書徵士
學道唯求接素王孝友家傳人所羨橫斜句好興偏長
百年心賞千年意一種風流四種香

王倫徒

原有梅兮隰有蘭君子之愛何幽閒陟崔嵬兮履潺湲
胡不歸樂山之閒

岵有菊兮渚有蓮君子之愛何清妍雜佩有贈勿棄捐
胡不歸兮樂歲年

瓊臺石室何威夷親之所愛子所思托根厚土深且滋
春雨秋露無已時

王士點

予所愛兮崇蘭植之兮堂間思夫君兮山谷紉翠佩兮

雜青綸蘭芳歇兮日在山欲從之兮不得閒

予所愛兮脩蓮植之兮堂前思夫君兮瀟之水濯冠纓
兮叩漁舡蓮馨富兮水泥烟欲從之兮不我賢

予所愛兮秋菊植之兮堂隩思夫君兮柴桑巾漉酒兮
杯生馥菊英黃兮江波縮欲從之兮不我復

予所愛兮湘梅植之兮堂隈思夫君兮澗之湖吟清淺
兮句容栽梅拚素兮雪飛埃欲從之兮勿予猜

謝草池

梅蘭蓮菊各爭誇風月平章屬大家四愛堂前親手種
乾坤生意四時花

唐厚齋

友人葉成甫世家永豐梅林而松溪元貞丙申動適彼樂
郊之想慕孟氏三遷之風徙居睦樂池頭相厥幽勝結廬
三間竹樹茂美一池灌園手植梅蘭蓮菊又取瀟溪淵明
和靖山谷諸老之說揭中堂榜曰四愛以寄四時雅興清
矣哉且以永日且以盡年有以自老矣而數僅中壽二子

元翁凱翁皆恂恂善與人交凱遊方之外元好脩而文
於屋東偏闢小室號半隱面修竹竹外憧憧而囂塵不
到清琴橫床儒書堆案不矜名不眩能世其家而大
之者余每過之喜其有隱者趣為之賦小詩

四愛名堂名匪誇梅蘭蓮菊當傳家誰知半隱琴書趣
出色堂前四愛花

程登庸

元翁出唐同舍所為四愛詩正有契於予懷去年夏予

訪詹山道過焉愛其顯而隱駐車縱步者久之意元翁
仙是未遠也今乃知經始于成甫而元翁復闢半隱以
居琴書于是更肯堂矣蘭蓮菊梅分四時而專美合一
堂而集芳受乾坤清氣者夫誰不愛然父愛之子不翦
之者已無況推其所以愛之者而隱焉又充所以愛其
身者以顯其父母焉吾知元翁之愛不徒在是而九原
有知所以愛其子孫者又甚于愛是四者矣是則蘭在
庭階尤宜若夫春秋之異其時山川之異其種湯佩之

異其用說雖不同義同一隱至若實與蓮同一夏葉與
菊同一秋色與梅同一冬又有無時而不春者先四愛
亦宜然則上堂如有見也出戶如有聞也人知元翁之
愛未必知元翁之思也既以是論來者其季吾徒也又
以是勉之

吳月灣

梅蘭蓮菊儲天地之清氣洩山澤之幽芳春秋冬夏各
專其一時之美露生之物以臭味見取于人者未能或

之先也孟方王君示余以詹山老先生所為葉氏半隱
四愛堂記雋永數四筆芳墨潤流溢頰舌間但覺四物
之美並萃于一朝而忘其為草英木華之迭出于四時
也蓋昔之鍾是愛者吾聞其人矣屈子之于蘭也淵明
之于菊也茂叔和靖之于蓮也梅也匪徒愛之而已其
人品實似之故以蘭配屈以菊配淵明蓮配茂叔梅配
和靖人莫得而易之者世之稱是四物而是四賢也已
可不言而喻矣是豈偶然者哉且四賢之愛是物也亦

各取其一耳而今也以四愛名堂取四賢之所取者兼而有之不已泰乎是殆不然詩云高山仰止景行行止愛以四言則四時之見是物也如見四賢焉聞其風而興起所以自處者必有在矣徒愛云乎哉抑以其半隱名者得非欲沐蘭之芳翫蓮之潔而徘徊菊梅之間也歟孟方其為我質之詹山延祐庫申至後同郡吳存敬書

彭孟老

老人與成甫葉君友甚稔予亦從侍次識之今去之十
二年而兩家子弟復胥于滎山慨二父之不復作且出
四愛堂詩求和予為之掩卷涕零因次韻以志二士之
感云

免胄宗風衆共誇當時二父許通家重來四愛人何在
淚濕斯堂幾度花

李進齋

喜怒哀懼愛惡欲人之情性之發也夫愛七者之一耳

好尚于是乎觀之愛其所當愛者天理之公衆人之所同也反是則人欲之私一己之獨而已葉君成甫植蘭蓮菊梅于庭以四愛扁其所居之堂以為四時之可愛者莫是若終其身不渝元翁之愛之視成甫益加既又築室于堂之東曰半隱其意若曰是隱者所愛也則能繼其先君子之志豈特同乎衆人而已哉然而草木外物也內而禮義之悅心有甚于愛是四者即其外以信其內則無一物不在所愛之中矣元翁心醇而氣清進

之以道則由愛親以愛人愛人而愛物知所差等夫孰
非性情之體用乎行矣堂且顯而隱不終于隱亦半之
謂也元翁勉之葉氏世家梅林于予為同里今所居曰
睦樂已一再遷予因記之亦以寓問井之愛云爾至治
辛酉孟冬李晉敬書

李絅齋

余曩歲與里中葉公游君數數為予言吾先君成軒之
遷居睦樂也林木蒼蔚屋廬靖深環植梅蘭蓮菊取前

賢題詠揭諸壁扁堂曰四愛以為游息之所地偏心遠
庶幾乎古逸民之風焉子盍為我記之余適走東西未
暇也越一紀返吾故而元翁已謝世矣追念舊游如夢
而覺元翁恨不可作記其可以不作乎余惟天地以生
物為心而人與物得之以為心是以善觀物者知物之
理無以異夫天之理也故觀穀種可以識仁心觀牕草
可以驗生意視葉君之愛同一機耳愛屬仁仁非天地
之心乎以我之心體物之心而天地之心可見矣所愛

其不在茲乎或曰草木之可愛者蕃矣四者之愛抑豈有所擇歟曰非也夫人之心靜躁不同者好亦異故悅紛華者必朝市奔競之流甘淡泊者必山林遺逸之士譬諸草木吾臭味也世固有愛牡丹而誇國色者矣愛海棠而羨紅粧者矣甚者碾綉轂而縱春遊燒銀燭而酣夜飲者矣彼之所愛不已淺乎吾恐物交物引之而已矣人欲肆天理安在哉必也滋之以九畹而弔湘纍之孤忠採之於東籬而慕處士之清節誦淨植之說吟

香影之詩又若親炙濂溪之旁而徘徊孤山之下也同
前修于千載萃四愛于一堂目擊而道存心領而神悟
吾之所愛不已深乎所得不已多乎若曰天之生材必
有所為言其體不及其用可乎胡不即是四者而觀之
蓋浴湯可以事神飲水可以延壽或分甘而念母或調
鼎而相君用耶非耶是猶一念之愛擴而充反而求由
親親而民物無二本也用舍聽之于天吾無所容吾力
而天之所以與我者可不知所自愛乎元翁之子可順

好學而多藝是理也其知之矣今以季父凱翁命來速
記且曰願無忘先君之好故樂告之亦以寓予掛劍之
意云至順辛未歲七月既望里人李槃記

朱訥山

成軒葉君捨梅林故家而三遷睦樂池頭結廬退隱時
蘭種蓮栽菊揀梅以取四時生香不斷之意桂子蘭孫
又能繼志述事誠可嘉尚敬步詹山高韻繕寫呈似幸
恕其率文炳載拜

相傳清白事非誇翁季同心有幾家
騰喜生香香不斷
蘭蓮梅菊四時花

幽香淨植搃堪誇老圃秋容別一家
雪後暗香吟興遠
故林還有幾株花

梅野詩敘

虞伯生

近代揚補之作梅自負清瘦有持入德壽宮者內中頗
不便于逸興謂曰村梅因自題曰奉勅村梅集嘗見故

家有藏徐熙墨杏花者用筆圓潤有篆籀法亦恨揚不能知此也今監書博士丹丘生忽用此法寫生大快人意存渾厚之意于清真去哀陋之氣為纖弱所以為佳也譬如少陵煩花晴昊之雄壯視昏月淺水為何如耶樂平鍊師葉凱翁舊號野梅予曰以野標梅未足盡梅之趣以梅名野庶乎廣莫之風請更曰梅野而以丹邱之畫冠之永作証據使錢塘臨江二君聞余此論猶當俯首歎伏也虞集詩

昔結絲綯侍帝宸青鞋今許向江津憑君先付梅花說
白髮相看意更親

初凱翁先欲南還欲僕作詩送行而僕今先有
行色故為題此為他日一笑之資也

詹厚齋

江路夢初回猶疑香是雪野意正微茫疎影寒窓月

元風雅後集卷七

欽定四庫全書

元風雅後集卷八

元孫存吾編

真山民

陳雲岫愛騎驢

君不學少陵騎驢京華春一生旅食長悲辛又不學浪
仙騎驢長安市淒涼落葉秋風裏却學雪中騎驢孟浩
然冷濕吟鞭敲吟鞭梅花溪上日來往身迹懶散人中
仙有時清霜松下露松風蕭蕭驢耳豎據鞍傲兀四無

人牧子騎牛相爾汝勸君勸君但騎驢行路穩姑徐徐
九折畏途鞭快馬年來曾覆幾人車

江學庭

同知時江人

題雙紅橋

雙虹鎖湖水長影搖洞庭吞三湘霜飛八月橘抽熟
我欲打舡聞水香晴天晚照過湖曲歷歷遠樹波茫茫
客中有懷不得盡無人同上三高堂

揭希韋

送人上京

天上吟仙笑相覓松間坐客飯青精真遊不知白日晚
身世相與浮雲輕冥冥落花啼鳥靜窅窅風燈寒泉鳴
丈夫邂逅志萬里滄浪水清宜濯纓

許伯昭

縣丞

荷花

艷態繁粧似六郎汙泥不染豈尋常西湖十里今非昔
何處笙歌有異香

相者玉鑑

石中求玉誰之玉鑑上無塵知幾塵除却江東雲谷子
眼高四海許何人

謝南窓

縣尹

送人北上

風雲萬里思帝鄉匣劍夜夜飛神光山林歲月負疇昔
鷄鳴裹飯挑書囊我觀蔡君自奇士玉壺冰壑清如此
終然未泄磊落胸朝朝問道川江水水暖飛舸輕河

曲長淮清古人成敗生眼底莫為感慨牽閒情黃金臺
上需賢急行矣去作新豐客當今太平十二策他年語
我須歷歷

黃朴齋

縣丞

酬趙倅鷗渚

時秋望河漢二氣相循環姹女嫁紫車千秋方生顏生
顏一何好身與浮雲閒入宴東華臺出游蓬萊山振衣
往從之杳渺不可攀貽我金玉章化此鐵石頑長懷學

道人紫氣占函關

幽居

幽居無別事野興足清歡置石妨書案移花傍藥欄蔽
門松老大夾徑竹平安自與兒童語從來耐歲寒

周老山

和蓮渠貧女吟

妾無千丈絕雙丸任渠犇妾無一星金竹筍空長存孤
燈耿寒續一春不出門母家今何在血染雙啼痕雖然

貧未嫁嫁了那忍言古來惟玉奴不肯負東昏嗟來市
門倚父母豈不思

懷友

里陌依稀故友廬一生一死竟何如烟荒樹影誰留劍
秋老蘆花不寄書數點夕陽鴉載犢一拳秋水鷺窺魚
世間何事非焦鹿天地無情可奈何

平山來盱

平山先生桃源隱君子也不見數年矣少微

一星忽見盱壘比爭先覩之出處語嘿有道
存焉小子何足以知之德公不出城亦必有
以也

人住桃源意自春蓬萊弱水渺無塵擬隨陶令尋歸路
却訝龐公肯入城水弔晉題應有句碑捫唐刻豈無情
太原漁者無勞問盡識神仙真姓名

贈數者吳洪範

先天妙算泄河圖天後精微寄洛書獨在明夷說箕子

聖人微意果何如

宇宙由來歷幾秋
盛寒偏在五更頭
後來誰有天津耳
每到斜陽怕上樓

酬李鶴雲

江城寒寂歷蒹葭
欲為誰秋夢裡關
河隔愁邊歲月流
翩翾雲外鶴泛泛
水中鷗何限斜陽
樹無題莫上樓

曾德厚

水底梅

虛明元不累形骸花信仍須日月催雲母帳空玄鶴怨
珊瑚枕卧老龍猜壽陽宮女凌波襪白水真人玉鏡臺
悟得一般清意味振衣長嘯步莓苔

題耕隱

堯舜吾君堯舜民一犁新雨一簑雲
灞陵山上齊眉者
歲歲春風欲獻芹

周梅邊

贈墨梅士

我家丹霞梅一枝玉為骨似冰為肌平生不受霜雪欺
世上塵上那能緇此花自是天上奇君能點染超補之
筆挾造化梅不知相逢一笑添一痴春風滿意桃李蹊
豈復顧此寒與微庭前夜雨春漏遲一聲山月聞子規

周溪邊

贛撫州章萬虛

盱江相去無百里我聞公名諠兩耳聞名十載猶未面
便似未曾來擬覘一來邂逅及五峰人言我盡一見公

公之勳名宣宇宙文武全才今未有章公得象是相家
異時公亦當宣麻我來見公無他事為公欲求四大字
區區蓋頭一把茅一如鷓鴣深林之一巢又如窮僧貧
道寧忍餓却向齋堂敷床展席施粥常滿座喜公筆墨
妙更精須公大書特書大姓名為吾四溪寒塾傳千載
之芳馨臨川自昔有墨池善書無過王羲之義之但能
作小楷今公字畫又更大我來一見萬戶侯識公便是
韓荊州軍中撫有百萬之貔貅門下豈無三千珠履之

英游長歌歌已語未休問公還能一為握髮否

周幕溪

岳陽樓

乘風來叩洞庭君送我樓心慰舊聞水憤荆湘江欲合
天隣吳楚地曾分千帆過雨紅搖日一鳥撐空翠擁雲
歲月悠悠閒獨倚若為憂樂話希文

黃誠性

讀文山集

三百餘年樂育恩晚從科目得斯人崎嶇嶺海期年國
零落毡毛萬死身諸葛未亡猶有漢包胥欲泣更無秦
挑燈慷慨歌梁父鬢髮蕭森動鬼神

傅東郊

鐵環歌

傳言京使舟次漢陽次日扼泥挽不起聚賈
舟起之得鉄鎖長莫可紀于是鑄作數百環
懼而復投之水或曰吳王作此鎖江也揚廷

秀得一環以示予異甚索歌誌之

揚君手執一鑲鐵吳事驚傳向人說橫江鐵鎖是何年
千古沉淪共魚鱉抗津扼險尚豪勢毋乃當時謀計拙
想當爐冶力鍊時一國生靈走炎熱火燄連空氣吐雲
此鎖得完農器鐵益州刺史龍鑲東火冷烟消吳已滅
英雄有恨在天地淚入江湖流不竭蓬萊使者都水衡
夜泊漢陽江上月挽船欲去不可起條聚千艘同搬挾
馮夷震懼蛟蜃驚千丈連環中斷絕重如金石鏗有聲

猶帶吳人舊精血天教尤物出人世豈誠奸邪母僭竊
方今聖化開隆平四海車馬同軌轍君從何處得有此
直欲珊瑚隨手裂紫金白髮世所珍往往貪怖作妖孽
願將此鐵示兒孫滄海揚塵須共閱不然化作莫耶精
斬取長橋蛟百截

山行

松老崖空樹欲傾緩行微步荅新晴春深雨過花如夢
風暖鶯回樹有聲縹緲蓉城雲作戶依稀縹緲嶺鶴吹笙

惟應眼底皆詩句一夜推馱直到明

和荅兆五姪

青年那似爾白髮已尋余負郭耕無畝傳家業有書士
貧天理定老病世情疎雅得陳元諒時能問索居

次韻東岩琴碁書畫四美人圖

宮槐葉暗午風清閒弄瑤琴寄此情祇恐關雎風已變
調哀絃促不成聲

沉機默默對枰棋妙著絳情有所思誰信華清當局者

峨眉風急馬行遲

李氏夫人信手揮書名千古出中閨盈盈錦上回文字
不有詩人為品題

玉軸輕輕卷復舒內中名畫世間無可憐山店兒啼夜
不似文姬別虜圖

黃季羸

候張伯陽州判不至奉寄

海風吹散虜山雪洒向瑤臺照明月因之欲訪三蓬萊

望斷雙鸞翠烟滅且持寶斧窮南溟片帆飛渡遙山青
幽尋丹碧採芝草松風竹露春泠泠江邊忽遇蟾宮客
江草江花盡相識春風一笑訪驂鸞三十六峰搃春色
峰顛孤鶴飛且鳴徘徊似欲難為情雲深林暝杳莫辨
時時照影臨溪清我時感此生幽趣笑折瑤草寄仙侶
白鷗飛去猶未來門掩青山更風雨

登幔亭有懷杜清碧先生浙游

幔亭高聳碧天寒杖履躋攀香靄間澗竹吟風將過雨

岩花笑日伴雲閒
遙憐浙水生離思
獨立閩山想別顏
極目會稽何處是
孤峰落落水潺潺

劉叔遠

寄黃士謙

放歌出東林
思弄川上雪
清風吹湖波
驚散波上月
美人載美酒
舉棹搖秋霜
把酒勸青天
青天忽盈觴
揚帆掛白雲
鷗鷺同飛揚
歌罷一長笑
忽然江水長
懷君不可見
流恨滿瀟湘

熊澗谷

木綿歌

秋陽收盡枝頭露
烘綻青囊翻白絮
田婦攜籃採得歸
渾家指作機中布
大兒來覓襦
小兒來覓袴
半擬償私債
半擬輸官府
竹籠旋著活火薰
蠹虫母子走紛紛
尺鐵碾出瑤空雪
一弓彈破秋江雲
中虛外泛搓成索
晝夜踏車聲落落
車聲才憐催上機
知作誰人身上衣
小女背面臨風泣
憶曾隨母園中拾

覽鏡

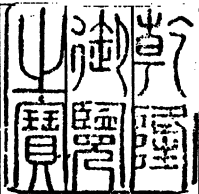
鏡是何年製我是何年生
朝朝長見面相對如弟兄
昔年照我時如弟顏色好
今年照我時如兄顏色老
願鏡團團光皓皓兄弟百年永相保

鏡中覽髮

昨日一須白今日一須白
次第白欲盡白盡何須摘
人頗笑衰朽我自謂奇特
賴有古鏡知元不拒老色却思
父母恩對此空歎息

秋日江村

短短竹籬三五家
獨樹作橋橫淺沙
山頭昨夜雨初過
秋水一村茨菇花



元風雅後集卷八